

Convocatòria

Premis Fundació SGAE de Recerca 2016

en economia de la cultura, sociologia de la cultura, polítiques culturals, comunicació i cultura, gestió cultural i dret de la cultura

BASES DE LA CONVOCATÒRIA

I. Clàusules comunes

1.- Participants

Poden concórrer a aquesta convocatòria totes les persones físiques o jurídiques que ho desitgin, independentment del seu país d'origen i residència, sempre que estiguin vinculades a algun centre de recerca públic o privat relacionat amb les activitats establertes a l'objecte de la convocatòria.

2.- Objecte de la recerca

- Las recerques han de referir-se al mercat cultural actual de les arts escèniques, musicals, audiovisuals o multimèdia en l'àmbit espanyol o iberoamericà. Es valoraran positivament les anàlisis comparatives amb altres països, així com l'estudi dels intercanvis en matèria cultural entre l'Estat espanyol i els estats llatinoamericans i l'exportació de serveis i productes culturals a tercers països.
- Les recerques han d'emmarcar-se en alguna de les disciplines següents:
 - Sociologia de la cultura
 - Economia de la cultura
 - Política cultural
 - Comunicació i cultura
 - Gestió cultural
 - Dret de la cultura
 -

3.- Documentació requerida

- Dades de contacte dels sol·licitants: nom i cognoms, adreça postal, telèfon i adreça electrònica.
- DNI o document anàleg dels sol·licitants.
- Curriculum vitae dels sol·licitants.

- Si el sol·licitant concursa al premi de recerca, al premi a la tesi doctoral o al premi al treball de recerca, haurà d'enviar el text de la recerca en format PDF. Si opta a l'ajut a la realització de tesis doctorals, haurà d'enviar el projecte de tesi.
- Declaració jurada de l'autoria i declaració que acrediti que els drets sobre la recerca presentada o el projecte, en cas d'optar a l'ajut a la realització de tesis doctorals, no estan compromesos i, per tant, l'autor en posseeix el 100% de la titularitat.

Juntament amb aquests requisits comuns per a totes les modalitats d'aquesta convocatòria, cal adjuntar la documentació específica corresponent a la modalitat per a la qual es concursi.

II. Premi a la millor tesi doctoral

1.- Característiques de les obres per ser presentades a concurs

Optaran al premi les tesis doctorals ja aprovades l'objectiu de les quals coincideixi amb les especificacions recollides al punt I.2 d'aquestes bases.

Només s'admetran a concurs les tesis doctorals aprovades després de l'1 de gener de 2015, de manera que no hi podran participar les tesis doctorals que hagin entrat a concurs en convocatòries anteriors.

La tesi doctoral no pot estar publicada: com a mínim el 75% del contingut i el 100% de les conclusions han de ser inèdits.

L'original haurà de reunir unes característiques similars a les següents: una extensió mínima de 200 pàgines DIN A4, escrites a doble espai, per una cara, fent servir la font Arial amb cos 11, amb marges superiors de 3 cm i inferiors de 4 cm, i amb marges laterals de 3 cm a ambdós costats.

La tesi doctoral ha d'anar acompanyada de l'acta del tribunal o, si no és possible, d'una carta en què consti la data de presentació al tribunal i la qualificació obtinguda signada pel director de la tesi.

2.- Premi

S'atorgarà un premi consistent en:

- 6.000 €

- La publicació opcional de l'obra o d'un extracte per part de la Fundació SGAE (sempre d'acord amb l'autor)

III. Premi al millor treball de recerca

1.- Característiques de les obres per ser presentades a concurs

Optaran al premi les recerques ja finalitzades l'objectiu de les quals coincideixi amb les especificacions del punt I.2 d'aquestes bases i que constitueixin un treball de recerca (tesina) de llicenciatura, màster o altres estudis de postgrau, inclosos els realitzats al terme dels cursos de doctorat.

Només s'admetran a concurs els treballs de recerca aprovats després de l'1 de gener de 2015, de manera que no hi podran participar els treballs de recerca que hagin entrat a concurs en convocatòries anteriors.

Com a mínim el 75% del contingut de la recerca i el 100% de les conclusions han de ser inèdits.

L'original haurà de reunir unes característiques similars a les següents: una extensió mínima de 60 pàgines DIN A4, escrites a doble espai, per una cara, fent servir la font Arial amb cos 11, amb marges superiors de 3 cm i inferiors de 4 cm, i amb marges laterals de 3 cm a ambdós costats.

El treball de recerca ha d'anar acompanyat de l'acta del tribunal o, si no és possible, d'una carta en què consti la data de presentació al tribunal i la qualificació obtinguda signada pel director del projecte.

2.- Premi

S'atorgarà un premi consistent en:

- 3.000 €

- La publicació opcional de l'obra o d'un extracte per part de la Fundació SGAE (sempre d'acord amb l'autor)

IV. Ajuts a la realització de tesis doctorals

1.- Característiques dels projectes per ser presentats a concurs

Optaran a aquests ajuts els projectes de tesis doctorals l'objectiu de les quals coincideixi amb les especificacions del punt I.2 d'aquestes bases.

El projecte de tesi doctoral ha de tenir l'estructura següent:

- Justificació i antecedents
- Objectius
- Metodologia
- Bibliografia bàsica de referència
- Cronograma

El projecte ha d'anar acompanyat d'una carta signada pel director de la tesi que avaluï la capacitat investigadora del proponent.

2.- Ajuts

S'atorgaran ajuts a dos projectes de tesis doctorals consistents en 6.000 €, que es faran efectius de la manera següent:

- Un 25% en el moment d'acceptar l'ajut.
- Un 75% en el moment de l'aprovació de la tesi per part del tribunal. Per a la recepció d'aquest import, la tesi ha d'estar finalitzada abans de trenta mesos després de la data d'acceptació de l'ajut. Aquest termini es podria ampliar si el director de la tesi ho considerés oportú, prèvia sol·licitud per escrit a l'Organització.

D'altra banda, la Fundació SGAE podrà publicar l'obra o un extracte, sempre d'acord amb l'autor.

V.- Jurat

Les persones que formaran part del jurat que atorgarà els diferents premis i ajuts seran designades per la SGAE i la Fundació SGAE.

VI.- Dates de recepció

La convocatòria estarà en vigor fins el 21 de novembre de 2016 (inclòs), de manera que s'acceptaran els originals i els projectes rebuts fins a aquesta data.

VII.- Veredictes dels premis i concessió dels ajuts

El veredictes es notificarà per escrit a tots els participants de la convocatòria.

VIII.- Devolució dels originals

La Fundació SGAE únicament tornarà els originals que siguin sol·licitats pels autors en el termini de trenta dies a partir de la notificació de la selecció.

IX.- Condicions editorials

Els concursants amb una obra seleccionada cedeixen a la Fundació SGAE, en exclusiva, els drets de publicació i distribució de l'obra durant el termini de sis mesos a partir del

moment en què l'obra sigui seleccionada o a partir de la finalització de l'obra. Transcorreguts els sis mesos finalitza l'exclusiva de la Fundació SGAE i l'obra podrà ser publicada, a més de per la Fundació SGAE, per qualsevol altra persona o entitat.

La quantia del premi en metàl·lic es rebrà en concepte d'avançament pels drets d'autor que es generin per la distribució de l'obra per la Fundació SGAE, i inclourà també el pagament per les tasques d'adaptació que l'autor hagi de dur a terme per a la publicació de l'obra.

La cessió dels drets editorials sobre l'obra es regularà en el corresponent contracte que subscriuguin les parts, tot atenent la normativa vigent en matèria de propietat intel·lectual, i ajustat als estàndards habituals del mercat, que es troben a disposició dels interessats.

X.- Normes generals

1.- Acceptació de les bases

El fet de participar en aquesta convocatòria suposa l'acceptació de les bases per part dels concursants i la renúncia a qualsevol reclamació legal. Qualsevol dubte sobre la interpretació de les bases serà consultada al Comitè Organitzador, i la seva conclusió es comunicarà per escrit als sol·licitants.

2.- Reclamacions

No s'acceptaran reclamacions contra la resolució dels premis i la concessió dels ajuts a la realització de tesis doctorals.

3.- Protecció de dades de caràcter personal

Les dades que els participants facilitin voluntàriament s'incorporaran en un fitxer sota la responsabilitat de la Fundació SGAE, i en tot cas seran d'aplicació la Llei de protecció de dades de caràcter personal i la normativa vigent concordant.

4.- El concursant eximeix la Fundació SGAE de tota responsabilitat derivada de qualsevol transgressió de la legislació vigent en la qual pugui incórrer el concursant respecte de la realització i el desenvolupament de l'obra seleccionada.

5.- La legislació aplicable a aquest document és l'espanyola. Les parts se sotmeten expressament a la jurisdicció dels tribunals de Madrid capital i renuncien a qualsevol altre fur que els pugui correspondre.

Més informació:

**Fundació SGAE
Dept. d'Estudis
C/ Bárbara de Braganza, 7
28004 Madrid
Tel.: 91 503 6800
informacion@fundacionsgae.org**